

## CV MARTIN KAULEN

### BIOGRAFIA

1988. Nacido en Santiago, Chile. Vive y trabaja en Barcelona, España  
Representado en Chile por Galería Patricia Ready

### RESIDENCIAS

2021-2022 Cultures d'Avenir, **Centre Pompidou (París), CCCB (Barcelona) y HKW (Berlin)**  
2020 Residencia artística, **Dos Mares**, Marsella, Francia  
2019 Residencia artística, **Centre Lizières**, Épaux-Bézu, Francia  
2015 Residencia artística, **Laboratorio Eigengrau**, Santiago, Chile  
2014 Residencia de investigación en arte y ciencia guiada por la Dra. Ljiljana Fruk,  
**Centro de Arte y Medios (ZKM) e Instituto de Tecnología de Karlsruhe (KIT)**, Karlsruhe, Alemania

### ESTUDIOS

2021-2022 Máster de Producción e Investigación Artística, Especialidad Arte y Tecnología de la Imagen, **Universidad de Barcelona**, Barcelona, España  
2008-2012 Licenciatura en Arte, **Universidad Católica de Chile**, Santiago, Chile

### EXPOSICIONES INDIVIDUALES

2023 **Galería Patricia Ready**, Santiago, Chile (noviembre)  
2022 *Escuela del fosfeno*, **Espai Souvenir**, Barcelona, España  
2019 *Les chutes du temps*, **Sometime Studio**, París, Francia  
2019 *Geomancia*, **À deux pas du sacre**, Reims, Francia  
2018 *Estación Meteorológica Musical*, **Escuela de Arquitectura de la Universidad Austral de Chile**, Valdivia, Chile  
2015 *Arbórea*, **Galería Patricia Ready**, Santiago, Chile  
2014 *Bambusoideae*, **Feria Ch.ACO**, Santiago, Chile  
2013 *Cool Coco Gallery*, **Local Arte Contemporáneo**, Santiago, Chile  
2012 *Drone*, **Galería Stuart Contemporary**, Santiago, Chile

### EXPOSICIONES COLECTIVAS (SELECCIÓN)

2023 *Assemblage*, **Julio Artist Run-Space**, París, Francia (marzo)  
2022 *21<sup>o</sup> Biennale internationale «Petit Format de Papier»*, **Musée du Petit Format d'Art Contemporain**, Nismes, Bélgica  
2022 *La meva muntanya preferida*, **Arts Santa Mònica**, Barcelona, España

- 2022 *Festival Fermento 2022, Bar da Dino*, Venecia, Italia
- 2021 *Etnoscòpic, Museu Etnològic i des Cultures del Món - Sede Montcada*, Barcelona, España
- 2021 *Eufònic 2021, Eufònic*, Sant Carles de la Ràpita, España
- 2021 *Birdscapes Radio, Ballroom Marfa*, Marfa, Estados Unidos [en línea]
- 2020 *Périphéries Internationales, Festival PAC – Printemps de l'Art Contemporain*, Dos Mares, Marsella, Francia
- 2020 **DDessin – Paris Contemporary Drawing Fair**, Atelier Richelieu, París, Francia
- 2020 *Open Call - Schausammlung, LTK4 Klangbasierte Künste*, Colonia, Alemania
- 2019 *Diffractions, Patricia Dorfmann*, París, Francia
- 2019 *Multiples, Ofr*, París, Francia
- 2019 *Una voz atemperada, Espacio Andrea Brunson*, Santiago, Chile
- 2018 *Acopio, B.A.S.E. Tsonami*, Valparaíso, Chile
- 2017 *Colección Finlandia, MAVI – Museo de Artes Visuales*, Santiago, Chile
- 2016 *Señales Aleatorias: Retrospectiva de Arte Sonoro Chileno, Parque Cultural de Valparaíso*, Valparaíso, Chile
- 2016 *Mestizo, Sala de Arte Las Condes*, Santiago, Chile
- 2015 *La Buena Estrella, Espacio OTR*, Madrid, España
- 2014 **Feria ArtLima**, Lima, Perú
- 2013 *Concurso Entre Ch.ACO y Finlandia 2013, Feria Ch.ACO*, Santiago, Chile
- 2013 **Tsonami – Festival Internacional de Arte Sonoro**, Valparaíso, Chile
- 2013 **Feria HFAF – Houston Fine Art Fair**, Houston, Estados Unidos
- 2013 *12x12 Nuevos Medios, Sala de Arte Las Condes*, Santiago, Chile
- 2012 *Matilde Pérez 2.0, Fundación Telefónica*, Santiago, Chile
- 2012 *Ionisation, Galería XS*, Santiago, Chile
- 2012 *Menos Lúmenes, Factoría Italia*, Santiago, Chile
- 2011 *Canciones de amor, Local Arte Contemporáneo*, Santiago, Chile

#### PERFORMANCES (SELECCIÓN)

- 2020 *By Sound, Cité Internationale des Arts*, París, Francia
- 2019 *Homenaje a las lenguas muertas, Sometime Studio*, París, Francia

#### RECONOCIMIENTOS, BECAS & FINANCIAMIENTO

- 2022 Becas Chile Crea, **FONDART**, Chile
- 2021 Beques per a la recerca i la innovació, **OSIC – Oficina del Suport a la Iniciativa Cultural, Generalitat de Catalunya**, España
- 2021 Matrícula de honor, Máster de Producción e Investigación Artística, **Universidad de Barcelona**, España
- 2019 2º lugar concurso "Embellir Paris", **Mairie de Paris**, Francia

- 2019 Beca para residencia artística, **Centre Lizières**, Francia
- 2017 Fondart Regional producción de obra, **FONDART**, Chile
- 2014-2017 Beca de creación artística, **Corporación ARTE MAS**, Chile
- 2014 Ventanilla abierta (financiamiento para la difusión de obra), **FONDART**, Chile
- 2013 1º lugar, concurso "Entre Ch.ACO y Finlandia", **Feria Ch.ACO**, Chile
- 2012 1º lugar, concurso "New Technologies", **FONDART**, Chile
- 2012 Mención honrosa, concurso "Matilde Pérez Arte 2.0", **Fundación Telefónica**, Chile
- 2011 Matrícula de honor, Licenciatura en Arte, **Universidad Católica de Chile**, Chile

### OBRAS EN COLECCIONES

- 2022 Colección de libros de Artista de la Biblioteca de Bellas Artes, Universitat de Barcelona, España
  - 2019 Colección "Patrimoine du future", Centre Lizières, Épau-Bézu, Francia
  - 2017 Colección Museo MAVI – Museo de Artes Visuales, Santiago, Chile
  - 2014 Colección Ca.Sa, Santiago, Chile
  - 2013 Colección Finlandia, Santiago, Chile
  - 2012 Colección CCU, Santiago, Chile
- Colecciones privadas en Chile, Francia, Brasil, Argentina y Estados Unidos.

### PUBLICACIONES Y CATÁLOGOS

- 2022 *Tomar sopa en mi montaña favorita*, **Malas Impresiones**, Barcelona, España
- 2019 *Les chutes du temps*, **Editions Maison Trouvée**, París, Francia
- 2015 *Arbórea*, **Patricia Ready**, Santiago, Chile
- 2015 *Chile Arte Joven*, **Ediciones AAL**, Santiago, Chile
- 2015 *Laboratorio Eigengrau*, **Ediciones Daga**, Santiago, Chile
- 2014 Martín Kaulen: Monografía de artista, **Ch.ACO Ediciones**, Santiago, Chile
- 2014 *Ch.ACO 2014*, **Ch.ACO Ediciones**, Santiago, Chile
- 2013 *Ch.ACO 2013*, **Ch.ACO Ediciones**, Santiago, Chile

### PRENSA ESCRITA, DIGITAL, TV & RADIO (SELECCIÓN)

- 2022 **Barcelona Cultura**. "Una instalación inmersiva para descubrir qué es un fosfeno". barcelona.cat [il.] [en línea] (8 febrero 2022)
- 2022 **Diari de Barcelona**. "Una màquina de somnis a Gràcia". diaridebarcelona.cat [il.] (20 marzo 2022)
- 2021 **Betevé**. "Etnoscòpic artistes: Lola Mansilla i Martín Kaulen". Entrevista por Josep Paris para el programa "Artic" (1 junio 2021)

- 2021 **Mundo Sonoro.** "Más de cincuenta actuaciones en el décimo aniversario del festival Eufònic". mondosonoro.com [il.] [en línea] (17 julio 2021)
- 2021 **ABC.** "Etnoscòpic, el festival de artes en el MUEC de Barcelona". abc.es [il.] [en línea] (29 mayo 2021)
- 2021 **El Periódico.** "Un festival para dar la vuelta al mundo". elperiodico.com [il.] [en línea] (27 mayo 2021)
- 2019 **XIBT Contemporary Art Magazine.** "Art Paris Art Fair 2019: a sparkling 21st edition focusing on women artists and Latin America". xibtmagazine.com [il.] [en línea] (Febrero 2019)
- 2019 **RFI Radio France International.** "Diffractions apporte un nouvel art géométrique latino-américain à Paris - Diffractions trae a París el nuevo arte geométrico latinoamericano". Entrevista por Jordi Batallé para el programa "El invitado de RFI" (18 marzo 2019)
- 2018 **Revista Ambientes.** "Martin Kaulen. Arbórea, la estética de lo natural" por Denisse Leyton, pp. 68 - 73 [il.]
- 2016 **CEB Focus. University of Cambridge.** "Research Feature" por Ljiljana Fruk. Lent 2016, issue 17, pp. 13 [il.] (2016)
- 2015 **El Mercurio.** "De nostalgias y cementerios" por Waldemar Sommer, p. 21 (20 septiembre 2015)
- 2015 **Revista Casas.** "Martin Kaulen. La materia en movimiento" por Catalina Plaza, pp. 48 - 52 [il.] (Octubre 2015)
- 2015 **Colección Cisneros.** "To be self-sufficient in Chile, Stories of Experience" por Alejandra Villasmil. coleccioncisneros.org [il.] [en línea] (12 de agosto 2015)
- 2014 **Art Tribune.** "Ch.ACO & Finland Award" por Francesco Sala. artribune.org [il.] [en línea] (3 octubre 2014)
- 2014 **Royal Society of Chemistry.** "Alien mothership – from nanoparticles to molecular aesthetics" por Katrina Kramer. rsc.org [il.] [en línea] (23 diciembre 2014)
- 2014 **Culture Map Houston.** "Houston Fine Art Fair returns bigger and bolder: Don't miss these booths" por Tyler Rudick. houston.culturemap.com [il.] [en línea] (21 septiembre 2013)