

MARTIN KAULEN

Né en 1988 à Santiago du Chili

Vit et travaille à Paris. Représenté par la galerie Patricia Ready (Chili)

www.martinkaulen.com

FORMATION

- 2021-2022 Master production et recherche artistique, **Université de Barcelone**, Barcelone, Espagne
- 2008-2012 Maîtrise en arts, **Université Catholique du Chili**, Santiago du Chili

RÉSIDENCES

- 2026 **Jakmousse**, Montreuil, France
- 2021-2022 Cultures d'Avenir, **Centre Pompidou Paris**, CCCB Barcelone, HKW Berlin
- 2020 **Dos Mares**, Marseille, France
- 2019 **Lizières**, Épaux-Bézu, Francia
- 2015 **Laboratorio Eigengrau**, Santiago du Chili
- 2014 Résidence de recherche, **Centre d'art et de technologie des médias (ZKM) & Institut de technologie de Karlsruhe (KIT)**, Karlsruhe, Allemagne

EXPOSITIONS PERSONNELLES

- 2023 *Fosfenia*, **Galería Patricia Ready**, Santiago du Chili
- 2022 *Escuela del fosfeno*, **Espai Souvenir**, Barcelone, Espagne
- 2019 *Les chutes du temps*, **Sometime Studio**, Paris, France
- 2019 *Geomancia*, **À deux pas du sacre**, Reims, France
- 2018 *EMM*, **Université australe du Chili**, Valdivia, Chili
- 2015 *Arbórea*, **Galería Patricia Ready**, Santiago du Chili
- 2014 *Bambusoideae*, **Foire Ch.ACO**, Santiago du Chili
- 2013 *Cool Coco Gallery*, **Local Arte Contemporáneo**, Santiago du Chili
- 2012 *Drone*, **Galería Stuart Contemporary**, Santiago du Chili

EXPOSITIONS COLLECTIVES (SELECTION)

- 2026 *Restitution des résidences*, **Jakmousse**, Montreuil, France
- 2026 *Relations en tension 4*, **Jakmousse**, Montreuil, France
- 2026 *Formas desde el subsuelo*, **Sala de Arte CCU**, Santiago du Chili
- 2025 *Vestiges et promesses*, **Julio artist-run space**, Paris, France
- 2025 *Vestiges et promesses*, **Swab Art Fair**, Barcelone, Espagne
- 2025 *All in*, **Galerie L'Atlas**, Paris, France
- 2024 *radicar rađi'kar*, **Poush**, Aubervilliers, France
- 2023 *Futurs incertains*, **Goethe Institut**, Paris, France
- 2022 *21^e Biennale internationale «Petit Format de Papier»*, **Musée du Petit Format d'Art Contemporain**, Nîmes, France

2022	<i>La meva muntanya preferida</i> , Arts Santa Mònica , Barcelone, Espagne
2022	<i>Festival Fermento 2022</i> , Bar da Dino , Venise, Italie
2021	<i>Etnoscòpic</i> , Museu Etnològic i de Cultures del Món , Barcelone, Espagne
2021	<i>Eufònic 2021</i> , Eufònic , Sant Carles de la Ràpita, Espagne
2021	<i>Birdscapes Radio</i> , Ballroom Marfa , Marfa, États-Unis [en ligne]
2020	<i>Périphéries Internationales</i> , Festival PAC , Marseille, France
2020	DDessin – Paris Contemporary Drawing Fair , Atelier Richelieu, Paris, France
2020	<i>Open Call Schausammlung</i> , LTK4 Klangbasierte Künste , Cologne, Allemagne
2019	<i>Diffractions</i> , Patricia Dorfmann , Paris, France
2019	<i>Multiples</i> , Ofr , Paris, France
2018	<i>Acopio</i> , B.A.S.E. Tsonami , Valparaíso, Chili
2017	<i>Colección Finlandia</i> , MAVI – Musée d’Arts Visuels , Santiago du Chili
2016	<i>Señales Aleatorias</i> , Parque Cultural de Valparaíso , Valparaíso, Chili
2015	<i>La Buena Estrella</i> , Espacio OTR , Madrid, Espagne
2013	<i>Concours Entre Ch.ACO y Finlandia 2013</i> , Feria Ch.ACO , Santiago du Chili
2013	Tsonami – Festival Internacional de Arte Sonoro , Valparaíso, Chili
2013	Foire HFAF – Houston Fine Art Fair , Houston, États-Unis

PRIX/BOURSES (SELECTION)

2023	Bourse - Barcelona Crea 2023, Institut de Cultura de Barcelona , Espagne
2022	Bourse - Chile Crea, Fondart , Chili
2021	Bourse - Beques per a la recerca i la innovació, OSIC – Oficina del Suport a la Iniciativa Cultural , Generalitat de Catalunya, Espagne
2019	Vice-lauréat concours « Embellir Paris », Mairie de Paris , France
2014-2017	Bourse - production artistique, Corporación Arte Mas , Chili
2013	1er prix, concours « Entre Ch.ACO y Finlandia », Feria Ch.ACO , Chili
2012	1er prix, concours « New Technologies », Fondart , Chili

COLLECTIONS

2022	Collection Bibliothèque de Beaux-Arts , Université de Barcelone, Espagne
2019	Patrimoine du futur , Centre Lizières, Épaux-Bézu, France
2017	MAVI – Musée d’Arts Visuels , Santiago du Chili
2014	Colección Ca.Sa , Santiago du Chili
2013	Colección Finlandia , Santiago du Chili
2012	Colección CCU , Santiago du Chili
2012-présent	Collections privées au Chili, France, Brésil, Argentine et aux États-Unis.

REVUE DE PRESSE (SELECTION)

2026	Les Inrockuptibles . « À Montreuil, latex et caoutchouc mis à l’honneur d’une exposition protéiforme » par Aude de Bourbon. lesinrocks.com [il.] (17 juin 2026)
------	---

- 2025 **Venividiarti.** « Dessin I Martin Kaulen ». venividiarti.com [il.] (octobre 2025)
- 2024 **Slash.** « Radicar rađi'kar, Poush, Aubervilliers. » slash-paris.com [il.] (11 avril 2024)
- 2023 **La Tercera.** « Explorando la fosfenia a través del arte ». p. 21 (16 décembre 2023)
- 2023 **La Panera.** « La máquina del sol de Martín Kaulen » par Marilú Ortiz de Rozas, p. 8-9 (décembre 2023)
- 2022 **Barcelona Cultura.** « Una instalación inmersiva para descubrir qué es un fosfeno ». barcelona.cat [il.] (8 février 2022)
- 2022 **Diari de Barcelona.** « Una màquina de somnis a Gràcia ». diaridebarcelona.cat [il.] (20 mars 2022)
- 2021 **Betevé.** « Etnoscòpic artistes: Lola Mansilla i Martín Kaulen ». Interview par Josep Paris pour l'émission « Artic ». (1 juin 2021)
- 2021 **Mundo Sonoro.** « Más de cincuenta actuaciones en el décimo aniversario del festival Eufònic ». mondosonoro.com [il.] (17 juillet 2021)
- 2021 **ABC.** « Etnoscòpic, el festival de artes en el MUEC de Barcelona ». abc.es [il.] (29 mai 2021)
- 2021 **El Periódico.** « Un festival para dar la vuelta al mundo ». elperiodico.com [il.] (27 mai 2021)
- 2019 **XIBT Contemporary Art Magazine.** « Art Paris Art Fair 2019: a sparkling 21st edition focusing on women artists and Latin America ». xibtmagazine.com [il.] (février 2019)
- 2019 **RFI Radio France International.** « Diffractions apporte un nouvel art géométrique latino-américain à Paris ». Interview de Jordi Batallé pour l'émission « El invitado de RFI ». (18 mars 2019)